

II Jornadas de la Sección de Estudios Venezolanos Asociación de Estudios Latinoamericanos LASA

Caracas, 26 y 27 de Mayo, 2008

**Cultura, Comunicación e Historia
Poder, Discurso y Procesos Políticos**

Lugar: Sala de Traducción Simultánea y Sala Simón Sáez Mérida, Edf. FACES, Piso 7, Universidad Central de Venezuela

26 Mayo 2008

9:00 – 11:00	Registro e Inscripción Planta Baja Edf. FACES	
11:30 – 12:30	Ceremonia de apertura Lugar: Auditorio Naranja	
12:30	Cóctel de bienvenida	
2:00 – 3:00	Cultura, Comunicación e Historia I Lugar: Sala Simón Sáez Mérida Nacionalismos banales: algunas representaciones recientes del Libertador Simón Bolívar Alicia Ríos, Syracuse University	Poder, Discurso y Procesos Políticos I Lugar: Sala de Traducción Simultánea El entorno regional como legitimador de los proyectos políticos. El caso venezolano Raquel Gamus Gallego, Instituto de Filosofía, Universidad Central de Venezuela
	Multiculturalismo y racismo en la época de Chávez: Etnogénesis afrovenezolana en el proceso bolivariano Jun Ishibashi, Universidad de Tokio	Empresas recuperadas: posibilidades y limitaciones a partir de la experiencia con Invepal Héctor Lucena y Hermes Carmona, Universidad de Carabobo
	Cultura, Etnicidad y Poder Ximena Agudo Guevara, Universidad Central de Venezuela	Analaectas de conciencia petrolera: Rómulo Betancourt y las nacionalizaciones de Bolivia y México Tomás Straka, Universidad Católica Andrés Bello
	Resemantización del concepto de intelectual en la Revolución Bolivariana Iraida Cacique, Universidad Simón Bolívar	Cultura, política y (neo) liberalismo: la promoción de ideas y políticas (neo) liberales en Venezuela Alejandro Maldonado Fermin, Universidad Central de Venezuela
3:00 - 4:00	Sesión de preguntas y discusión	

4:00 – 5:00	Cultura, Comunicación e Historia II Lugar: Sala Simón Sáez Mérida “[Kept House in the Jungle”: Gender and the Senior Staff Camps in Venezuela Miguel Tinker Salas, Pomona College Latino Youths: From Exclusion to International Migration Magaly Sanchez R., Princeton University/ Universidad Central de Venezuela	Poder, Discurso y Procesos Políticos II Lugar: Sala de Traducción Simultánea La Venezuela de Hugo Chávez: ¿hacia una democracia más participativa? Manuel Hidalgo, Universidad Carlos III de Madrid Stumbling Blocks to Belief: Legitimacy, Credibility and Trust in the Bolivarian Government of Hugo Chávez Tony Spanakos, Fulbright Visiting Researcher in IESA (Caracas)/ Montclair State University / New York University
	En búsqueda de rutas de salida a la violencia: Análisis de experiencias de reconversión de hombres jóvenes de vida violenta en Caracas Verónica Zabillaga, Universidad Simón Bolívar/ Universidad Católica Andrés Bello La ciudad de <i>Caracas amor a muerte y Secuestro Express</i> Belkis Suárez Faillace, Universidad de Florida	Poder popular y límites de la democracia participativa en Venezuela: la experiencia de los consejos comunales María Pilar García-Guadilla, Universidad Simón Bolívar
5:00 – 6:00	Sesión de preguntas y discusión	



27 Mayo 2008

9:30 – 10:45	<p>Cultura, Comunicación e Historia III Lugar: Sala Simón Sáez Mérida</p> <p>La trama intraducible. Secretos de familia en la poesía de Yolanda Pantin Gina Alessandra Saraceni, Universidad Simón Bolívar</p> <p>El hilo de la comunicación: Seventy Years of Women Writing in Venezuela Elizabeth Gackstetter Nichols, Drury University</p> <p>La “loca” rebelde: el homosexual “nuevo” en La revolución de Isaac Choerón Wilfredo Hernández, Allegheny College</p> <p>El buen y el mal gusto, aquí entre nos Marisela Hernández y María Elisa Hernández, Universidad Simón Bolívar</p>	<p>Poder, Discurso y Procesos Políticos III Lugar: Sala de Traducción Simultánea</p> <p>Seeing and Not Seeing Venezuela’s Bolivarian Democracy David Smilde, University of Georgia</p> <p>Las misiones y el discurso-espectáculo Sandra Pimardi, Universidad Simón Bolívar</p> <p>Gobierno, una ilusión dominical: teología del populismo. Colette Capriles, Universidad Simón Bolívar</p> <p>Política, cultura, políticas culturales y consumo cultural en Venezuela. Emilia Bermúdez y Natalia Sánchez, Universidad del Zulia.</p>
10:45 – 12:00	<p>Sesión de preguntas y discusión</p>	
2:00 – 3:00	<p>Cultura, Comunicación e Historia IV Lugar: Sala Simón Sáez Mérida</p> <p>Periodización en Medios. Los casos de la prensa y la televisión pública en México. Florence Toussaint, Universidad Nacional Autónoma de México</p> <p>Are you talking to me? Political dialogue in the media Iñaki Sagarzazu, University of Houston</p> <p>"Everyday Wars of Position: Media, Social Movements, and the State in Chavez's Venezuela." Sujatha Fernández, Queens College, CUNY</p> <p>Las necesidades de los recursos bibliotecarios en la sociedad del conocimiento: la visión convencional vs la innovación necesaria Elsi Jiménez, Universidad Central de Venezuela</p>	<p>Poder, Discurso y Procesos Políticos IV Lugar: Sala de Traducción Simultánea</p> <p>Notas sobre Calidad de la Democracia en América Latina: Índice Específico y Evaluación Comparada de los Países Daniel H. Levine, University of Michigan</p> <p>José Enrique Molina, Universidad del Zulia</p> <p>Neo-populism in Venezuela and Iran: a Comparative Assessment Michael Dodson and Manochehr Dorraj, Texas Christian University</p> <p>Participación y representación: dilemas de los actores en la transición sociopolítica venezolana. Luis Gómez Calcaño, Centro de Estudios del Desarrollo / Universidad Central de Venezuela</p> <p>Andreína Ramírez Martín, Universidad Católica Andrés Bello</p>
3:00 – 3:45	<p>Sesión de preguntas y discusión</p>	
3:45 – 4:30	<p>Cultura, Comunicación e Historia V Lugar: Sala Simón Sáez Mérida</p> <p>Disputas de ideologías, amor e historia: el escándalo de doña María Antonia Bolívar en la Venezuela de principios del siglo XIX Arlene J. Díaz, Indiana University</p> <p>Algunas ideas en torno a la Aplicación del Análisis Sistémico a un proceso histórico. (La Independencia de Venezuela como caso de aplicación dentro de la dinámica Nuclearidad – Periferia). María Elena Capriles, Universidad Metropolitana</p> <p>Las Cofradías de Negros durante la Colonia. Un Espacio de Libertad Autora: Haydeé Vilchez, Instituto Pedagógico de Caracas UPEL</p>	<p>Poder, Discurso y Procesos Políticos IV Lugar: Sala de Traducción Simultánea</p> <p>Proyección del documental: ¿Puedo Hablar?</p>
4:30 – 5:15	<p>Sesión de preguntas y discusión</p>	
5:15 – 6:00	<p>Sesión de clausura</p>	
6:30	<p>Cóctel de clausura</p>	

